



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 88

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом МДОУ № 88
протокол от «29» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующим МДОУ №88

Н.Д.Федоровой

приказ от «29» августа 2024 г. № 1560Р



СОГЛАСОВАНО:

Зам.зав по ВМР

Мун И.А

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Для старшей группы № 04
на 2024-2025 учебный год**

**воспитатели: Белецкая С. В.
Ивахненко А. А.**

г. Комсомольск-на-Амуре
2024 год



СОДЕРЖАНИЕ:		
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	11
	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	14
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	20
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	22
2.1.2.	Дошкольный возраст 5-6 года	
	Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет	23
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
	Образовательная область «Познавательное развитие»	27
	Образовательная область «Речевое развитие»	30
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	32
	Образовательная область «Физическое развитие»	40
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	41
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	50
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	52
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	55
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	63

3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	65
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	66
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДОУ № 88	71
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям	73
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	76
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) старшей группы № 04 разработана в соответствии Образовательная программа дошкольного образования МДОУ детского сада комбинированного вида № 88, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа позволяет реализовать **основополагающие функции дошкольного уровня образования:**

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа определяет содержание, организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, включает требования к объему, условиям реализации и результатам образовательной деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности,

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие **нормативно-правовые документы:**

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
 - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
 - федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
 - Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
 - Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
 - Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599)
 - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573)
 - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующие до 1 марта 2027 года.
 - статья 1 Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних"
 - Локальные акты МДОУ, регламентирующие деятельность в области образования, осуществления деятельности по присмотру и уходу;
 - Устав МДОУ №88 (утвержден постановлением администрации города Комсомольска-на-Амуре от 28.06.2022 года № 1148-па)
- Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).**

Программа составлена для групп общеразвивающей направленности с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019 год; парциальных программ:

- О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Москва, изд – во Сфера, 2017 год
- Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте детей 5-7 лет». Москва, Вьентана-Граф, 2012 год.
- И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет». Москва, «Карпуз-дидактика», 2007 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы:

Разностороннее развитие ребёнка 5-6 лет с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основная образовательная программа МДОУ детского сада комбинированного вида №88 опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальные идеи: развитие ребенка как субъекта детской деятельности, комплексного решения задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннего воспитания, амплифицированного (обогащенного) развития на основе организации разнообразных видов творческой деятельности. Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте (А.Н. Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б. Эльконин).

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО.

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей
- принцип формирования основ здорового образа жизни: от удовольствия к привычке, от привычки к потребности
- принцип постепенности (последовательности) и систематичности занятий с постепенным усложнением образовательного содержания
- принцип первоочередного использования в образовательном процессе природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков
- принцип эстетизации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные **подходы** к формированию Программы:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Приоритетным направлением деятельности ДООУ является физкультурно-оздоровительное направление. **Цель приоритетного направления:** способствовать полноценному физическому и психическому развитию дошкольников, воспитывать интерес к различным доступным видам двигательной активности, формировать основы здорового образа жизни и положительные нравственно-волевые качества.

Воспитательно-образовательный процесс по данному направлению осуществляется на основе парциальной программы, которая расширяет и углубляет раздел «Физическое развитие» ФООП ДОО.

Программа «Здоровье» Алямовской В.Г. **Основная цель программы** - Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, двигательной активности; способствовать овладению дошкольниками элементарными нормами и правилами ЗОЖ (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, правильное питание); создание условий для гармоничного физического и духовно-нравственного развития.

В процессе образовательной деятельности педагоги создают вариативные и усложненные условия для выполнения физических упражнений, благодаря чему дети проявляют находчивость, решительность, смелость, самостоятельность. Широко используют спортивно-игровое и нестандартное оборудование. Создают условия для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, формируют подгруппы детей с учетом состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.

Используются разнообразные формы организации физической активности детей: утренняя разминка, физкультурные занятия, физкультминутки, бодрящие и корригирующие упражнения после сна, подвижные игры, спортивные соревнования и эстафеты, дни здоровья, беседы, спортивные праздники в зале и на улице.

Для каждой возрастной группы разработана система закаливающих мероприятий, в которой учитываются постепенность воздействия, индивидуальность, особенность здоровья детей, перенесенные заболевания.

В целях создания единого образовательного пространства в ДООУ и семье педагоги оказывают необходимую консультативную помощь родителям, привлекают их к участию в совместных физкультурно-оздоровительных мероприятиях, акциях.

Созданная в ДООУ система работы обеспечивает положительные результаты физкультурно-оздоровительного направления деятельности.

В 2024- 2025 учебном году педагогический коллектив продолжит работу **над инновационным направлением деятельности – популяризация научных знаний, поддержка научно-технического творчества** (решение Педагогического совета №5 от 28.05.2020 г., приказ от 28.05.2020 г. №64).

Цель инновационного направления: развитие научно-технического творчества дошкольников, формирование познавательной и исследовательской активности, знакомство с передовыми достижениями и открытиями мировой и отечественной науки, формирование профессиональной компетентности педагогического коллектива в области применения разнообразных форм и методов работы с дошкольниками.

Содержание данной деятельности реализуется за счет использования программ, и методических пособий, которые дополняют образовательные области «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» ФООП ДОО:

Инновационный вариант программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой. **Основная цель программы:** Развитие конструктивных и художественных способностей детей. Приобщение к миру технического и художественного изобретательства. Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала.

Методическое пособие «Творим, изменяем, преобразуем» О.В. Дыбиной. **Основная цель:** Развитие творческого мышления у дошкольников, умения творчески преобразовывать, трансформировать и видоизменять предметы, используя схему-инструкцию.

Методическое пособие «Цикл бесед об изобретениях и открытиях» Т.А. Шорыгиной.
Основная цель: Расширение представлений детей об окружающем мире, знакомство с мировыми и отечественными открытиями и изобретениями.

В целях разностороннего и углубленного воспитания и обучения дошкольников образовательная Программа дополнена следующими парциальными программами

Парциальные программы и методические пособия	Общие задачи из парциальных программ	Возрастные группы
Социально-коммуникативное развитие		
Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, необходимых для безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать род занятий с учетом соблюдения правил безопасности.	
«Мир без опасности» И.А. Лыкова.	Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции». Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.	
С.А. Козлова «Я – человек»	Способствовать формированию у ребенка представлений о себе как представителе человеческого рода, о своих правах и обязанностях, разнообразной деятельности людей; развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважающую других людей.	
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России!»	способствовать развитию гражданско-патриотических чувств, духовно-нравственных ценностей личности ребенка; воспитывать привязанность к своей культуре и народу, уважение к историческому прошлому России; доброжелательное и внимательное отношение к близким и окружающим людям, чувство ответственности и самоуважения.	
Солодовникова Е.Г., Скрипелева Л.В. «МЫ – Комсомольчане»	познакомить младших и старших дошкольников с особенностями природы, климата, экологии, культурой, искусством, знаменитых жителей города Комсомольска-на-Амуре.	
Т.И. Данилова «Светофор»	формирование навыков безопасного поведения на дорогах.	
Познавательное развитие		
С.Н. Николаева «Юный эколог»	Формировать основы экологического сознания дошкольников, гуманного отношения к природным	

	явлениям и объектам.	
А.Д. Шатова «Тропинка в экономику»	формировать у дошкольников представления о мире труда взрослых, способствовать осознанию на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги», способствовать формированию качеств личности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие, щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие.	
Художественно-эстетическое развитие		
И.А. Лыкова «Цветные ладошки»	Способствовать развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщать детей к изобразительному виду деятельности; развивать воображение, настойчивость, умение доводить работу до конца; формировать у детей интерес к дальнейшему самостоятельному применению приобретенных умений и навыков.	
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки»	Способствовать музыкальному воспитанию, развитию музыкальных способностей дошкольников.	
Физическое развитие		
Л.Ф.Лучшева, А.А. Антонова, С.А. Гелеса «Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами у детей 4-6 лет»	Способствовать приобретению знаний, умений и практических навыков у детей дошкольного возраста по уходу за зубами.	

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальные идеи: развитие ребенка как субъекта детской деятельности, комплексного решения задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннего воспитания, амплифицированного (обогащенного) развития на основе организации разнообразных видов творческой деятельности. Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте (А.Н. Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б. Эльконин).

Программа предусматривает реализацию основных **принципов** дошкольного образования:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста);
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип возрастной адекватности и оздоровительной направленности физических нагрузок;
- принцип формирования основ здорового образа жизни: от удовольствия к привычке, от привычки к потребности ;
- принцип непрерывности и преемственности дошкольного и школьного образования;
- принцип постепенности (последовательности) и систематичности занятий с постепенным усложнением образовательного содержания;
- принцип первоочередного использования в образовательном процессе природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- принцип эстетизации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные **подходы** к формированию Программы:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений построена на следующих принципах образовательной деятельности:

Принцип деятельности. Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает знания об окружающем мире не в голом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, успешным.

Принцип системности. Обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Принцип личностного подхода, индивидуализации, дифференциации проявляется в проектировании индивидуального образовательного маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.

Принцип гуманности предполагает:

- создание атмосферы заботы о здоровье и эмоциональном благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка;
- формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности;
- создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений;
- установление равноправных и партнерских отношений.

Принцип социального взаимодействия – предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Принцип открытости – активное взаимодействие социальных институтов и субъектов через механизм социального партнерства.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Режим работы дошкольного учреждения: пятидневная дневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота и воскресенье, общероссийские праздничные дни. МДОУ №88 функционирует 12 часов (с 7.00 до 19.00 часов). Учебный год составляет 9 месяцев (сентябрь-май), в летнее время (каникулы). Во время каникул осуществляется преимущественно совместная образовательная деятельность. Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста (с 1,6 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. При организации питания соблюдаются возрастные физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Характеристика контингента детей старшей группы № 04

Наименование показателей		
1	Всего детей в группе	23
2	Всего детей-инвалидов	0
3	Всего детей под опекой граждан	0
4	Число семей с опекаемыми детьми	0
5	Количество многодетных семей	0
6	Количество малообеспеченных семей	0
7	Семей одиноких матерей	1
8	Количество семей, находящихся в социально-опасном положении	0

Особые условия реализации Программы

Образовательный процесс осуществляется с учётом климатических особенностей. Город Комсомольск-на-Амуре расположен на территории Хабаровского края, приравненной к району Крайнего Севера, что сказывается на организации прогулки детей. Средняя температура в зимний период составляет от -24° до -28° С, в связи с чем в период с декабря по февраль количество прогулок или их продолжительность сокращается.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края

Погода	Длительность прогулки
До -15° С	Дети от 1 до 7 лет – не менее 3-4 часов
-15° и нижеС,	Группа раннего возраста, младшие группы не гуляют
-15° – -25° С, ветер 2 м/с	Средние, старшие, подготовительные группы – 30-40 минут
-15° – -25° С, ветер 3-7 м/с и выше	Средние, старшие, подготовительные группы – 15-30 минут
-26° и нижеС	Не гуляют

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Занятия на открытом воздухе организуют с учетом местных климатических особенностей.

В дождливые, ветреные и морозные дни физкультурные занятия проводят в зале или группе.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе.

Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строится с учетом национально-культурных, демографических и климатических особенностей. В процессе организации различных видов деятельности дети получают информацию о климатических особенностях г. Комсомольска-на-Амуре, хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов, историей родного края. Педагогический процесс направляется на формирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают национальное сознание ребят, особенности межнационального общения и взаимодействия.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты обозначены в соответствии с вышеуказанными задачами освоения Программы и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы с учетом возраста детей:

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может

классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетным направлением деятельности ДОУ является физкультурно-оздоровительное направление. **Цель приоритетного направления:** способствовать полноценному физическому и психическому развитию дошкольников, воспитывать интерес к различным доступным видам двигательной активности, формировать основы здорового образа жизни и положительные нравственно-волевые качества.

Воспитательно-образовательный процесс по данному направлению осуществляется на основе парциальной программы, которая расширяет и углубляет раздел «Физическое развитие» ФОП ДО.

Приоритетным направлением деятельности ДОУ является физкультурно-оздоровительное направление. **Цель приоритетного направления:** способствовать полноценному физическому и психическому развитию дошкольников, воспитывать интерес к различным доступным видам двигательной активности, формировать основы здорового образа жизни и положительные нравственно-волевые качества.

Воспитательно-образовательный процесс по данному направлению осуществляется на основе парциальной программы, которая расширяет и углубляет раздел «Физическое развитие» ФОП ДО.

Программа «Здоровье» Алямовской В.Г. Основная цель программы - Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, двигательной активности; способствовать овладению дошкольниками элементарными нормами и правилами ЗОЖ (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, правильное питание); создание условий для гармоничного физического и духовно-нравственного развития.

В процессе образовательной деятельности педагоги создают вариативные и усложненные условия для выполнения физических упражнений, благодаря чему дети проявляют находчивость, решительность, смелость, самостоятельность. Широко используют спортивно-игровое и нестандартное оборудование. Создают условия для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, формируют подгруппы детей с учетом состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.

Используются разнообразные формы организации физической активности детей: утренняя разминка, физкультурные занятия, физкультминутки, бодрящие и корригирующие упражнения после сна, подвижные игры, спортивные соревнования и эстафеты, дни здоровья, беседы, спортивные праздники в зале и на улице.

Для каждой возрастной группы разработана система закаливающих мероприятий, в которой учитываются постепенность воздействия, индивидуальность, особенность здоровья детей, перенесенные заболевания.

В целях создания единого образовательного пространства в ДОУ и семье педагоги оказывают необходимую консультативную помощь родителям, привлекают их к участию в совместных физкультурно-оздоровительных мероприятиях, акциях.

Созданная в ДОУ система работы обеспечивает положительные результаты физкультурно-оздоровительного направления деятельности.

В 2024-2025 учебном году педагогический коллектив продолжит работу над **инновационным направлением деятельности – популяризация научных знаний, поддержка научно-технического творчества** (решение Педагогического совета №5 от 28.05.2020 г., приказ от 28.05.2020 г. №64).

Цель инновационного направления: развитие научно-технического творчества дошкольников, формирование познавательной и исследовательской активности, знакомство с передовыми достижениями и открытиями мировой и отечественной науки, формирование профессиональной компетентности педагогического коллектива в области применения разнообразных форм и методов работы с дошкольниками.

Содержание данной деятельности реализуется за счет использования программ, и методических пособий, которые дополняют образовательные области «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» ФОП ДО:

Инновационный вариант программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой. **Основная цель программы:** Развитие конструктивных и художественных способностей детей. Приобщение к миру технического и художественного изобретательства. Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала.

Инновационный вариант программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой. **Основная цель программы:** Развитие конструктивных и художественных способностей детей. Приобщение к миру технического и художественного изобретательства. Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала.

Методическое пособие «Творим, изменяем, преобразуем» О.В. Дыбиной. Дошкольники приобретают способность творчески мыслить, умение творчески преобразовывать, трансформировать и видоизменять предметы, используя схему-конструкцию.

Методическое пособие «Цикл бесед об изобретениях и открытиях» Т.А. Шорыгиной. У детей расширяются представления об окружающем мире, в процессе знакомства с мировыми и отечественными открытиями и изобретениями.

В целях разностороннего и углубленного воспитания и обучения дошкольников образовательная Программа дополнена следующими парциальными программами

Парциальные программы и методические пособия	Общие задачи из парциальных программ	Возрастные группы
Социально-коммуникативное развитие		
Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева «Основы	Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений	

безопасности детей дошкольного возраста»	и навыков, необходимых для безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать род занятий с учетом соблюдения правил безопасности.	
«Мир без опасности» И.А. Лыкова.	Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции». Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.	
С.А. Козлова «Я – человек»	Способствовать формированию у ребенка представлений о себе как представителе человеческого рода, о своих правах и обязанностях, разнообразной деятельности людей; развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважающую других людей.	
Солодовникова Е.Г., Скрипелева Л.В. «МЫ – Комсомольчане»	познакомить младших и старших дошкольников с особенностями природы, климата, экологии, культурой, искусством, знаменитых жителей города Комсомольска-на-Амуре.	
Т.И. Данилова «Светофор»	формирование навыков безопасного поведения на дорогах.	
Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников»	Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине. Формирование бережного отношения к природе и всему живому. Развитие интереса к русским традициям и промыслам. Формирование элементарных знаний о правах человека. Знакомство с символами государства (герб, флаг, гимн).	
Познавательное развитие		
С.Н. Николаева «Юный эколог»	Формировать основы экологического сознания дошкольников, гуманного отношения к природным явлениям и объектам.	
Художественно-эстетическое развитие		
И.А. Лыкова «Цветные ладошки»	Способствовать развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщать детей к изобразительному виду деятельности; развивать воображение, настойчивость, умение доводить работу до конца; формировать у детей интерес к дальнейшему самостоятельному применению приобретенных умений и навыков.	
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки»	Способствовать музыкальному воспитанию, развитию музыкальных способностей дошкольников.	

--	--	--

Планируемые результаты по реализации приоритетного направления деятельности:

Программа «Здоровье» Алямовской В.Г. Ребенок гармонически развит в соответствии с индивидуальными физическими и психическими особенностями, имеет склонности к определенным видам деятельности и проявляет соответствующие им способности; имеет элементарные представления о способах поддержания и сохранения здоровья, проявляет эмоционально-ценностное отношение к собственному здоровью;

Планируемые результаты по реализации инновационной деятельности:

Инновационный вариант программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой. У детей развиваются элементарные конструкторские и художественные способности. Дошкольники приобщаются к миру технического и художественного изобретательства.

Методическое пособие «Творим, изменяем, преобразуем» О.В. Дыбиной. Дошкольники приобретают способность творчески мыслить, умение творчески преобразовывать, трансформировать и видоизменять предметы, используя схему-конструкцию.

Планируемые результаты по освоению парциальных программ:

Социально-коммуникативное развитие.

Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» У детей формируется самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умения адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными предметами, животными, ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни.

И.А. Лыкова. «Мир без опасности» Ребенок имеет представления о безопасном поведении, способен управлять своим поведением, старается вести себя дома и в общественных местах в соответствии с элементарными нормами поведения, активно общается со взрослыми и сверстниками, самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, понимает как надо себя вести в опасных ситуациях, знаком со способами обращения за помощью, знает номер телефона вызова экстренной службы.

С.А. Козлова «Я – человек» Знают о строении тела и организма человека. О планете Земля, своей стране и малой Родине. Умеют различать, называть и выражать с помощью мимики, жестов и рисунка свои эмоциональные состояния. Называют предметы рукотворного мира и знают их назначение. Умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах. Имеют навыки культурного общения, поведения.

Программа «Мы живем в России!» авторы Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Ребенок доброжелательно и внимательно относится к своим близким и окружающим людям; проявляет любовь и привязанность к малой родине, владеет краеведческими знаниями, испытывает гордость, желает сделать её лучше; уважительно относится к культуре и историческому прошлому России;

Методическое пособие «МЫ – комсомольчане!» Солодовниковой Е.Н., Скрипелевой Л.И. – младшие и старшие дошкольники познакомятся с особенностями природы, климата, экологии, культуры, искусства, знаменитыми жителями города. Дети проявляют чувство гордости и привязанности к родному городу.

Т.И. Данилова «Светофор» - У детей сформированы знания о видах транспорта и их назначении, истории создания транспортных средств, о правилах поведения в общественном

транспорте, частях дороги (проезжей и пешеходной) , дорожных знаках, о работе светофора, о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих дорожное движение.

Познавательное развитие.

С.Н. Николаева «Юный эколог» Проявляет экологическое сознание и поведение: заботливо и бережно относится к живой природе, осознает роль природы в жизни человека, заботится о сохранении природных богатств; испытывает нравственно-эстетические чувства при контакте с представителями животного и растительного мира. Интересуется причинно-следственными связями, пытается объяснить явления природы и поступки людей. Ребенок склонен экспериментировать, наблюдать. Владеет начальными представлениями о себе, о природном и социальном мире, с произведениями детской литературы.

А.Д. Шатова «Тропинка в экономику» - Дети адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия, знают денежные знаки, знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; Проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; сочувствуют и проявляют жалость к живым существам, бережно относятся к природе; оказывают помощи другим людям.

Художественно-эстетическое развитие.

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Обладает качествами творческой личности: способен воспринимать, чувствовать красоту в жизни и искусстве, имеет художественно-эстетический вкус, способен к самостоятельному творчеству, создает продукты ручного творчества. «Индивидуальный почерк» детской продукции. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов.

Физическое развитие.

Л.Ф. Лучшева, А.А. Антонова, С.А. Гелеса «Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами у детей 4-6 лет» Дети знают виды и составы зубных паст, средства по уходу за полостью рта, имеют представление о первичной профилактике кариеса зубов, владеют навыками ухода за полостью рта.

Планируемые результаты работы с гиперактивными детьми:

- дети должны контролировать свое поведение (самоконтроль произвольного поведения);
- дети контролируют своими действия (физические)
- владеют навыками взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способны справляться с гневом.

1.3. Педагогическая диагностика

(оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста)

Согласно п. 3.2.3. ФГОС ДОпри реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Связана с необходимостью

отслеживания результатов освоения воспитанниками Программы, для использования при решении следующих образовательных задач:

- оптимизации образовательной работы с группой дошкольников;
- индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, имеющих затруднения в освоении Программы.

Педагогическая диагностика предполагает использование **малоформализованных диагностических методов**, ведущими среди которых являются:

- **метод наблюдения** проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- **метод включенного наблюдения**, при котором педагог включается в деятельность детей, использует необходимые для диагностирования игры, упражнения;
- **свободные беседы** с детьми;

В качестве дополнительных методов используются:

- **анализ продуктов детской деятельности;**
- **специальные диагностические ситуации.**

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение *ряда правил*.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается: — в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); — в безопасности для испытуемого применяемых методик; — в доступности для педагога диагностических процедур и методов; — во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Педагогическая диагностика осуществляется в виде **мониторинга**, т.е. представляет собой непрерывный процесс наблюдения педагога за детьми, с учетом определенных показателей развития, в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними в течении учебного года во всех возрастных группах.

Педагогическая диагностика предполагает использование **малоформализованных диагностических методов**, ведущими среди которых являются:

- **метод наблюдения** проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- **метод включенного наблюдения**, при котором педагог включается в деятельность детей, использует необходимые для диагностирования игры, упражнения;
- **свободные беседы** с детьми;

В качестве дополнительных методов используются:

- **анализ продуктов детской деятельности;**
- **специальные диагностические ситуации.**

Фиксацию показателей развития целесообразно проводить в конце учебного года (май) и выразить в опосредованной форме:

- **не сформирован;**
- **находится в стадии формирования;**
- **сформирован.**

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога, в отношении которых необходимо скорректировать или изменить способы взаимодействия.

Согласно ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» родители (законные представители) воспитанников имеют право знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также, с оценками успеваемости своих детей, получать информацию о всех видах планируемых обследований (психологических, психолого-педагогических) обучающихся, давать согласие или отказываться от проведения их, получать информацию о результатах проведенных обследований обучающихся.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике происходит только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Основной целью применения психологической диагностики является получение информации об уровне психического развития детей, выявление их индивидуальных особенностей и проблем, определение уровня готовности детей к обучению в школе.

Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Виды психологической диагностики в детском саду:

Индивидуальная диагностика проводится в течение года: по запросу законных представителей ребенка. Это может быть диагностика как эмоционально – волевого развития, так и диагностика произвольности поведения; индивидуальная углубленная диагностика уровня развития ребенка (в случае, если ребенок в групповом режиме показал недостаточные результаты).

Групповая диагностика: психологической готовности детей к школе (подготовительные к школе группы) проводится в начале и в конце учебного года.

Мониторинг музыкального развития детей. Данный вид мониторинга позволяет музыкальному руководителю развивать музыкальные способности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей. Основные задачи диагностики музыкального воспитания и развития детей: изучить уровень развития музыкальных способностей воспитанников в соответствии с возрастом; их субъектные особенности и возможности в музыкальной деятельности; своеобразии музыкального опыта, музыкальных интересов и предпочтений. Основными методами диагностики музыкального развития детей являются наблюдение и игровые игры и упражнения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет

Основное образовательное содержание Программы педагоги осуществляют в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности детей 5-6 лет

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем – через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Виды игровой деятельности

- 1. Сюжетно-ролевые игры
- 2. Режиссерские игры
- 3. Игровые импровизации и театрализация
- 4. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами
- (*Игры с песком и снегом, игры с зеркалом, игры со светом, игры со стеклами, игры со звуками, игры с водой и мыльной пеной, игры с бумагой, игры с тенью*)
- 5. Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы, методического пособия	Задачи
Шестой год жизни. Старшая группа	
Н.В. Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» 2006	Обогащать игровой опыт каждого ребенка путем участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, репродуктивной), включающей игру; Формировать умение следовать игровым правилам.

Содержание игровой образовательной деятельности детей от 3 до 7 лет представлено в образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие - направлено на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

(извлечение из ФГОС)

От 5 лет до 6 лет.

Задачи образовательной деятельности:

в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы, методического пособия	Задачи
Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	1. «Ребенок и другие люди». Взаимодействие с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, взрослыми, дома, в детском саду. Учить оценивать ситуацию: опасно, неопасно. 2. «Ребенок и природа» Учить бережному отношению к живой природе. 3. «Ребенок дома» Умение правильно обращаться с окружающими предметами дома, бытовыми приборами. 4. «Здоровье ребенка» сведения об организме человека, ценностях здорового образа жизни. 5. «Эмоциональное благополучие ребенка» неконфликтное взаимодействие с окружающими, комфортное общение. 6. «Ребенок на улице» Познакомить с основными правилами ПДД, работой ГИБДД. Что делать, если потерялся.
С.А. Козлова «Я – человек»	Способствовать формированию свободной личности, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к другим, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами.

	<p>Раздел «Что я знаю о себе»</p> <p>Раздел «Кто такие взрослые»</p> <p>Раздел «Человек –творец»</p>
<p>К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, «Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице»</p>	<p>- способствовать развитию элементарных навыков поведения дома, на улице, в транспорте, в парке,</p> <p>- адекватно, осознанно действовать в той или иной обстановке,</p> <p>- способствовать обеспечению безопасного, здорового образа жизни детей.</p>
<p>Н.Г. Осипова, Л.Е. Зеленова «Мы живем в России»</p>	<p>-воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе. Воспитывать в детях добрые, гуманные чувства по отношению к своим друзьям, родителям.</p> <p>Развивать элементарные представления о родном городе и стране, природе родного края (через ознакомление с природой прогулочного участка).</p> <p>Дать представление о России, как родной стране, познакомить с государственным флагом.</p> <p>Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.</p>
<p>«МЫ Комсомольчане»</p>	<p>Ознакомление природой и трудовой деятельностью человека.</p> <p>Развитие представлений о растениях нашего города, парков, скверов, ближайшего окружения: названия растений, условия роста и жизни, потребности в чистой воде, воздухе, хорошей почве. Труд взрослых.</p> <p>Развитие представлений о животном мире города и края. Поведение животных, птиц в разные сезоны.</p> <p>Формирование представлений о ближайшем окружении: название улицы детского сада, дома детей, главные улицы и проспекты, площади Комсомольска-на-Амуре, общественные и жилые здания города, работа с картой и планом.</p>
<p>«Светофор», Т.И. Данилова</p>	<p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Дополнять представление об улице новыми знаниями: дома бывают разными, машины движутся по проезжей части дороги, движение машин может быть односторонним, двусторонним, проезжая часть при двустороннем движении может разделяться линией. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе водителя. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>
<p>А.Д.Шатова Тропинка в экономику. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет.</p>	<p>формировать у дошкольников представления о мире труда взрослых, способствовать осознанию на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги», способствовать формированию качеств личности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие, щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие.</p>
<p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p>	<p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); • уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; • осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; • признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); • рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; • применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях

<p>Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» И.А. Лыкова.</p>	<p>Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции». Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.</p>
<p>Ветохина А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</p>	<p>Формирование нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине. Формирование бережного отношения к природе и всему живому. Развитие интереса к русским традициям и промыслам</p>
<p>М.Д. Маханева, О.В. Скворцова. «Учим детей трудиться»</p>	<p>Расширение процессов ХБТ, раздавать третье блюдо, вытирать столы после работы, убирать посуду со стола, убирать группу, постель. Выполнять обязанности дежурного: по столовой, природному уголку, группе.</p>
<p>Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Планирование и конспекты занятий</p>	<p>приучать поддерживать порядок в помещении и на участке, выполнять обязанности дежурного, самостоятельно подметать дорожки, помогать малышам. Ухаживать за растениями в огороде. Мыть инвентарь и игрушки. Кормить птиц. Самостоятельно ремонтировать книги, сортировать природный материал, готовить материалы для занятий</p>

Содержание образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие» детей от 3 до 7 лет представлено в ФОП.

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание контрольных педагогических ситуаций.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

(Извлечение из ФГОС ДО)

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной

направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы, методического пособия	Задачи
С.Н. Николаева «Юный эколог»	<p>Формирование понятия о том, что взрослые и дети – это часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести к осознанному отношению к природным богатствам.</p> <p>Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью, природным ресурсам, правильное поведение в природе, экономное отношение к природным ресурсам.</p>
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность	<p>Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей.</p> <p>Развитие у детей умения пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментирований. Развитие умственных способностей.</p> <p>Дать понятия о свойствах неживой природы.</p> <p>Развивать у детей экологические представления, бережное отношение к природным ресурсам.</p>
Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования, Детство-Пресс. 5-7 лет.	<p>Расширять представление детей о физических свойствах окружающего мира: Знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость.)</p> <p>Развивать представления детей о некоторых факторах окружающей среды (свет, температура воздуха и её изменчивость; вода - переход в различные состояния: жидкое, твердое, газообразное их отличие друг от друга; Воздух — его давление и сила; Почва - влажность, сухость)</p> <p>Расширять представления детей об использовании человеком факторов природной среды: солнца, земли, воздуха, воды, и их значимости в жизни человека.</p> <p>Знакомить детей со свойствами почвы и входящими в её состав песка и глины.</p> <p>Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов.</p> <p>Развивать положительное отношение к окружающему миру. Развивать интеллектуальные эмоции детей, то есть создавать условия для пробуждения интереса к решению поставленных задач, для раздумья, для возможности радоваться сделанному открытию.</p> <p>Формировать у детей разные способы познания, которые необходимы для решения познавательных задач.</p> <p>Учить детей целенаправленно отыскивать ответы на вопросы – делать предположения, проверять их и делать выводы.</p>
Т.А. Шорыгина .Методическое пособие «Цикл бесед об	<p>Расширение представлений детей об окружающем мире, знакомство с мировыми и отечественными открытиями и изобретениями.</p>

изобретениях и открытиях» (<i>инновационное направление</i>)	
Программа В. П. Новиковой «Математика в детском саду», для обучения детей 3 – 7 лет	<p>Развитие общих представлений о множестве: умения формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множеств, в которых предметы отличаются определенными признаками. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Формирование первоначальных измерительных умений. Закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.</p>
Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» Конспекты занятий»	<p>Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т. п.). Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Знакомить с явлениями общественной жизни: дом, семья, детский сад, наша армия, труд взрослых.</p>
Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	<p>Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец). Познакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). Формировать представления детей о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>

Шестой год жизни. Старшая группа. Речевое развитие.

Речевое развитие - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

(Извлечение из ФГОС ДО)

От 5-6 лет.

Задачи образовательной деятельности:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).
- **Речевое развитие** - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств

художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

(Извлечение из ФГОС ДО)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

(Извлечение из ФГОС ДО)

Задачи образовательной деятельности:

приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы, методического пособия	Задачи
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»	- познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками, народными обрядами. Формирование представлений о народной культуре, ее богатстве и красоте, учить любить ее и ценить народную мудрость, гармонию.
Л.Г. Шадрина, Е.П.Фомина «Развиваем связную речь»	Формировать у детей способность самостоятельно мыслить, рассуждать, анализировать, классифицировать, обобщать и выражать это в речи. Формировать представления об оформлении текста рассуждения в речи, о языковых особенностях рассуждения.
О.С.Ушакова «Развитие речи»	закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых

	играх.
«Лукошко» хрестоматия по дальневосточной литературе состав. М.Н.Ходаковская	
Хрестоматия по детской литературе под ред Е.Е.Зубаревой	
Журова Л.Е. «Обучение грамоте в детском саду	

Содержание образовательной деятельности области «Речевое развитие» детей от 3 до 7 лет представлено в ФОП.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

(Извлечение из ФГОС ДО)

От 5 лет до 6 лет.

Задачи образовательной деятельности:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- конструктивная деятельность:
- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
- театрализованная деятельность:
- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы, методического пособия	Задачи
И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) - Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); - Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. - Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях. (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких) - Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны). - Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода);

	<ul style="list-style-type: none"> - при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта. - Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения - Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), - Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - уметь проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); <p>учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков</p>
Л.В. Куцакова Инновационный вариант программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» <i>(инновационное направление)</i>	Развитие конструкторских и художественных способностей детей. Приобщение к миру технического и художественного изобретательства, стремления к умственной деятельности. Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала.
О.В. Дыбина Методическое пособие «Творим, изменяем, преобразуем» <i>(инновационное направление)</i>	Развитие творческого мышления у дошкольников, умения творчески преобразовывать, трансформировать и видоизменять предметы, используя схему-инструкцию.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.	<p>Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p>
О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам народной культуры»	<p>Знакомить детей с различными видами и жанрами фольклора.</p> <p>Развивать у детей познавательные интересы и любознательность.</p> <p>Воспитывать отзывчивость на красоту русской природы и народного искусства.</p> <p>Формировать представления о жизни своих предков, о народной культуре.</p> <p>Формировать активную гражданскую позицию, осознание причастности к своему народу.</p>
Казакова Т. Г. «Занятия с дошкольниками по	<p>Овладение способами решения учебной задачи в художественных деятельности – усвоение средств и способов создания образа.</p> <p>Формирование действий контроля. Создавая образ предмета или явления в</p>

изобразительной деятельности»	рисунке или лепке, ребенок контролирует свои действия и их результаты и оценивает их.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-7 лет,	Способствовать воспитанию чувства прекрасного; развитию эмоциональной отзывчивости воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия, умения доводить работу до конца; формированию умений и навыков в лепке и аппликации.
Д.Н. Колдина Аппликация с детьми	На занятиях по лепке закрепляется умение передавать формы, пропорции, позы, характерные особенности и движения изображаемых предметов. На занятиях аппликацией закрепляется умение вырезать из бумаги части предметов и целые силуэты, умение вырезать симметричные детали из сложенной пополам бумаги и несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закрепляется умение составлять декоративную композицию из геометрических и растительных форм. Развивается умение правильно располагать аппликацию на листе.

От 5 лет до 6 лет. Физическое развитие.

Задачи образовательной деятельности:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы, методического пособия	Задачи
В.Г. Алямовская «Здоровье» (приоритетное направление)	-Укрепление здоровья детей -Воспитание потребности в здоровом образе жизни -Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей -Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни -Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы -Приобщение детей к традициям большого спорта
Н.Г. Зеленова, Л.Е.	-развивать интерес к русским народным играм

Осипова «Мы живем в России»	
Л.Ф.Лучшева, А.А. Антонова, С.А. Гелеса «Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами у детей 4-6 лет»	Способствовать приобретению знаний, умений и практических навыков у детей дошкольного возраста по уходу за зубами.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.	
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет.	

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» для детей от 3 до 7 лет представлено в ФОП.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии,

занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени.

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- вигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он

выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в

том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени**, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются **различные центры активности.**

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с

содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах

господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;

информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Коррекционно-развивающая работа МДОУ №88 направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно- развивающей работы**, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду

нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК.

В 2024- 2025 учебном году группы № 04 МДОУ №88 посещают дети **следующих целевых групп**, которым оказывается психолого-педагогическая помощь и поддержка, реализуются программы психолого-педагогического сопровождения:

- **обучающийся с ООП**, инвалидностью по соматическому статусу (нарушение обмена веществ)
- **обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ**
- **дети и семьи, находящиеся в социально опасном положении**
- **обучающийся «группы риска»**

Содержание коррекционно-развивающей работы в МДОУ №88 включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) *Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) *Консультативная работа включает:*

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) *Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные

стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Более подробно описание КРР представлено в содержательном разделе ФОП.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Для дополнения и обогащения образовательной программы МДОУ №88, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, в образовательную деятельность включены парциальные программы обучения и развития дошкольников.

Парциальные программы

Исходя из потребностей и интересов детей, возможностей педагогического коллектива, а также, специфики социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, выбраны следующие парциальные образовательные программы, представленные в таблице:

Образовательная область	Название программы	Автор
Познавательное развитие	1. «Юный эколог»	С.Н. Николаева,
Социально-коммуникативное развитие	1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» 2. «Я – человек» 3. «Мы живём в России» 4. «Мы – Комсомольчане»	Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева; С.А. Козлова Зеленовой Н. Г., Осиповой Л. Е. Солодовникова Е.Г., Скрипелева Л.В.
Физическое развитие	1. «Здоровье»	В.Г. Алямовская;
Художественно-эстетическое	1. «Ладушки» 2. «Цветные ладошки»	И. Каплунова, И. Новоскольцева, И.А. Лыкова

Основными задачами физического развития детей являются формирование умений и навыков правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности у детей, осуществление работы по укреплению здоровья, воспитанию любви к спорту, осознанного стремления к здоровому образу жизни. Для наиболее полного решения поставленных задач в полном объеме используется парциальная программа: «Здоровье» В.Г. Алямовской

Важнейшим условием формирования художественно творческой личности является нравственно направленное и эстетически развивающее содержание деятельности детей. Оно заложено в авторской программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей). Программа позволяет планировать и проводить работу по обучению рисованию не только кистью и карандашом, а также использовать нетрадиционную технику рисования (выдувание, печатание, использование трафаретов).

Занятия построены в игровой форме, при выполнении заданий можно использовать разные изобразительные средства.

Для усиления основной программы и углубленной работы по направлениям в области экологического развития выбрана программа С.Н. Николаевой «Юный эколог». **Основной задачей программы** является формирование у ребенка осознанно - правильного отношения к природным явлениям и объектам.

С рождения мы учим детей избегать опасных объектов и ситуаций, а к моменту поступления в дошкольное учреждение эти правила формируются в отдельную дисциплину. Ребёнок эффективно усваивает знания, если они даются в определённой системе. Система прослеживается в программе. **Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста».** Использование данной программы **помогает в решении важнейшей социально-педагогической задачи** – воспитания у детей старшего дошкольного возраста навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Использование в работе программы социального развития ребенка «Я - человек», С.А. Козловой, помогает сформировать свободные личности, обладающие чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, с добротной нравственной основой. Такая личность формируется всю жизнь, но основы ее закладываются в дошкольном возрасте. Программой предусмотрено приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям и культуре, что помогает развить в ребенке его творческий потенциал. Знания о человеке развивают в нем внимание к себе, понимание своей сущности. А постепенное осознание себя, способствует тому, что ребенок приучается быть внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя учится видеть других людей, понимать их чувства, поступки, мысли, что впоследствии поможет ему более осознанно воспринимать события, факты социальной действительности.

Для осуществления гражданско-патриотического воспитания выбрана Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живём в России» Зеленовой Н. Г., Осиповой Л. Е., а также, методическое пособие «Мы – Комсомольчане» Солодовниковой Е.Г. и Скрипелевль Л.В.В программе представлено перспективное планирование, подробные конспекты занятий, утренников, развлечений. Предлагаемые занятия связаны между собой тематически и представляют целостную картину сведений о родном крае, культуре, родной стране — России, ее прошлом и настоящем. Работа по данной программе позволяет воспитанию гуманной, духовно - нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (не является парциальной). В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность. **Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами содержанием:** «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Традиции, обычаи МДОУ

В МДОУ сложились определенные традиции, обычаи, связанные с различными направлениями деятельности педагогического коллектива.

Традиционные мероприятия:

Утро радостных встреч. Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми.

День именинника. Цель: установление благоприятного эмоционального климата, поднятие самооценки ребенка, развитие самоуважения и уважения к другим.

Итоги прожитого дня. Цель: развитие навыка рефлексии.

В гости к малышам. Цель: развитие общения и взаимодействия между детьми детского сада.

Культурные практики:

Так, в направлении взаимодействия с семьями воспитанников стало традиционным проведение **мастер-классов**. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.). Это особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

Тренинги - в процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы, понять поведение детей в различных ситуациях. Тренинги могут организовываться педагогом – психологом и для педагогов и специалистов МДОУ.

Семейный праздник – особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем в ДОУ стал **День матери**, проводимый в ноябре, **День семьи, любви и верности**, в июле.

Проектная деятельность - объединяются усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Тематика проекта может быть разнообразной: углубление и расширение образовательного содержания в различных областях познания, пополнение развивающей предметно-пространственной среды группового помещения, особенности воспитательного процесса. В процессе проектной деятельности создается и реализуется **Семейный календарь**-в котором планируются различного рода мероприятия по тематике проекта, проводимые родителями с детьми в выходные и праздничные дни. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Детский парад в честь празднования Победы в Великой Отечественной Войне. Ежегодно, во время празднования 9 Мая дошкольные группы собираются на детский парад, дети читают стихи, поют песни, посвященные Дню Победы. Затем идут колонами, держа в руках символы мира: голуби, шарики и др.

Акция «Звезда Победы». Воспитанники средних-подготовительных групп совместно с родителями подбирают информацию об участниках ВОВ, детях ВОВ, тружениках тыла, участниках современных боевых действиях – членах их семей и родственниках, приносят фотографии, рассказывают товарищам о подвигах и вкладе в мирную жизнь. В музыкальном зале оформляется звезда Победы, состоящая из множества маленьких звездочек, зажигается свеча памяти

Рождественские колядки. Воспитанники приобщаются к культурным ценностям народа.

Масленица.

Линейка, посвященная Дню знаний. Воспитанники подготовительной группы присутствуют на торжественной Линейке, посвященной Дню знаний в МОУ СОШ №5.

Акция «Помоги зимующим птицам». Развитие общения родителей и детей, воспитание бережного отношения к зимующим птицам.

Акция «Подари улыбку другу». Посвящена Дню защиты детей.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности:

Таблица 3.

Направления развития			
Изобразительное искусство	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Художественная литература	Музыка
Задачи образовательной деятельности			
<p>1.Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>2.Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>3.Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>4.Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную</p>	<p>1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>2.Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p>	<p>1.Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>2.Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>3.Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>4.Развивать первоначальные</p>	<p>1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами</p> <p>2.Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p>3.Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</p> <p>4.Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>5.Развивать певческие умения.</p> <p>6.Стимулировать освоение умений игрового музицирования.</p> <p>7.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</p> <p>8.Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>

<p>деятельность.</p>	<p>3.Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). 5.Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно- речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</p>	
----------------------	--	---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<p>Название парциальной программы, методического пособия</p>	<p>Задачи</p>
<p>И.А.Лыкова «Цветные ладошки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) - Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); - Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. - Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о

	<p>бытовых, общественных и природных явлениях. (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких</p> <p>- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населить» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).</p> <p>- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода);</p> <p>- при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.</p> <p>- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения</p> <p>- Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.),</p> <p>- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - уметь проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом);</p> <p>учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков</p>
<p>Л.В. Куцакова, Инновационный вариант программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» (инновационное направление)</p>	<p>Развитие конструкторских и художественных способностей детей. Приобщение к миру технического и художественного изобретательства. Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала.</p>
<p>О.В. Дыбина Методическое пособие «Творим, изменяем, преобразуем» (инновационное направление)</p>	<p>Развитие творческого мышления у дошкольников, умения творчески преобразовывать, трансформировать и видоизменять предметы, используя схему-инструкцию.</p>

<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). • Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. • Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. • Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. • Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985. • Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. • Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002. • Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
--	--

- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

(Извлечение из ФГОС ДО)

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- Развивать творчество в двигательной деятельности.
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы, методического пособия	Задачи
В.Г. Алямовская «Здоровье» (приоритетное направление)	-Укрепление здоровья детей -Воспитание потребности в здоровом образе жизни -Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей -Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни -Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы -Приобщение детей к традициям большого спорта
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» инновационное направление	-развивать интерес к русским народным играм
Л.Ф.Лучшева, А.А. Антонова, С.А. Гелеса «Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами у детей 4-6 лет»	Способствовать приобретению знаний, умений и практических навыков у детей дошкольного возраста по уходу за зубами.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Зацепина М. Б. «Культурно-досуговая деятельность» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г. • Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. • Музыка О.В. «Физкультурно-оздоровительная работа: Комплексное планирование по программе М.А. Васильевой и др. Младший, средний, старший дошкольный возраст» Волгоград: Учитель, 2010 г. • Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2009 г. и у дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика • Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни-Синтез, 2009 г. • Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 г. • Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий». М.Мозаика-Синтез, 2009 г.
---	---

- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий». М.Мозаика-Синтез, 2009 г..
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
- Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
- Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.-
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Задачи образовательной деятельности:

приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Голубева Л.Т. «Гимнастика и массаж в раннем возрасте». Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.2. Зацепина М. Б. «Культурно-досуговая деятельность» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.3. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.4. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.5. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.6. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 г.7. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий». М. Мозаика-Синтез, 2011 г.8. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий». М.Мозаика-Синтез, 2009 г.9. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий». М.Мозаика-Синтез, 2009 г.10. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.11. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.12. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.13. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.-14. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.15. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И.16. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.17. В.Г. Алямовская «Здоровье» Линка-пресс.:М.199918. С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» М.: Просвещение 1985 г.
--	---

	<p>19. И. Литвинова «Физкультурные занятия в детском саду» 20. Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка» 21. Л.Ф.Лучшева, А.А. Антонова, С.А. Гелеса «Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами у детей 4-6 лет»</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. 2. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. 3. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. 4. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. 5. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. 6. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2011 г. 7. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. 8. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). 9. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. 10. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. 11. Губанова Н. В. «Игровая деятельность в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2006 г. 12. Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности». Система работы в I младшей группе» М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. 13. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.» 14. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. 15. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. 16. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. 17. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. 18. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 19. Куцакова. Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. 20. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.. 21. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 22. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. 23. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

	<p>24. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е, Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живём в России» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 96 с.</p> <p>25. «Мы – Комсомольчане» - ИМЦ г. Комсомольска-на-Амуре, 2000 г.</p> <p>26. В.И. Савченко «Авторизированная программа нравственного и гражданско-патриотического воспитания дошкольников», М. Сфера, 2013 год</p> <p>27. Т.И. Данилова «Светофор»</p> <p>28. М.Д. Маханева, О.В. Скворцова. «Учим детей трудиться»</p> <p>29. Ветохина А.Я. Нравственно -патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.- СПб. Детство-пресс.</p> <p>30. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир. 2017 г.</p> <p>31. А.Д.Шатова Тропинка в экономику. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет.</p> <p>32. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>1. Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>2. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий» М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>5. Шадрин Л.Г., Фомина Е.П. «Развиваем связную речь» - Сфера, 2012 год.</p> <p>6. «Лукошко» хрестоматия по дальневосточной литературе состав. М.Н.Ходаковская</p> <p>7. «Веселые бубенчики» хрестоматия произведений дальневосточных писателей состав. Паламарчук С.А.</p> <p>8. О.С.Ушакова «Развитие речи»</p> <p>9. Журова Л.Е. «Обучение грамоте в детском саду»</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>1. Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром». М.: Педагогическое Общество России, 2007 г.</p> <p>2. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p> <p>3. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.</p> <p>4. Помораева И. А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в старшей группе» Конспекты и планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</p> <p>6. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>7. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>8. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность М.:2006 г</p> <p>9. С.Н. Николаева «Юный эколог»</p> <p>10. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p> <p>11. О.В. Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем»</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 12. Т.А. Шорыгина «Цикл бесед об изобретениях и открытиях». 13. Тугушева Г.П. А.Е.Чистякова «Любознайка». Экспериментальная деятельность для детей среднего-и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие, конспекты 14. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования, Детство-Пресс. 5-7 лет. 15. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов, З.А. Михайлова, Э.Н. Иофе «Математика от 3 до 7», Изд.:Аксидент, 1997 год, УМК к программе «Детство» 16. Программа В. П. Новиковой «Математика в детском саду», для обучения детей 3 – 7 лет, издательство «Мозаика-Синтез». 17. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику и развитие движения. 2-е изд., доп. _ М.: ТЦ Сфера, 2018. _128с.
<p style="text-align: center;">Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). 2. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. 3. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. 4. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985. 5. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. 6. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. 7. Курочкина Н.А. Знакомим снатюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. 8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. 9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 10.Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. 11.Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. 12.Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карпуз-дидактика, 2007. 13.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карпуз-Дидактика, 2006. 14.Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карпуз-Дидактика, 2007. 15.Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карпуз-Дидактика, 2006. 16.Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. 17.Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карпуз - дидактика», 2007 г 18.Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота.Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.

	<p>19.Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>20.Комарова Т.С. Программа эстетического воспитания дошкольников; Педагогическое общество России - М.,</p> <p>21.О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам народной культуры» - СПб.: Детство-Пресс,</p> <p>22. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006г зроста»</p> <p>23Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г</p> <p>22.Курочкина Н.А., Детям о книжной графике. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2004г</p> <p>23.Курочкина Н.А., Знакомим с портретной живописью. - СПб., «Детство-Пресс», 2006</p> <p>24. Курочкина Н.А., Знакомим с жанровой живописью. - СПб.,</p> <p>25. Курочкина Н.А., Детям о книжной графике. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2004г</p> <p>26. Курочкина Н.А., Знакомим с портретной живописью. - СПб., «Детство-Пресс», 2006</p>
--	--

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры Программы

- ЭОР (УМК Федеральной целевой программы повышения безопасности дорожного движения)
- **Серия «Играем в сказку»:** «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
- **Серия «Мир в картинках»:** «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
- **Серия «Рассказы по картинкам»:** «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
- **Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
- **Плакаты:**«Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- **Серия «Мир в картинках»:**«Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Фрукты»; «Цветы»;
- **Серия «Рассказы по картинкам»:**«Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»;
- **Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;
- **Серия «Мир в картинках»:** «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1998.
- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 2006.
- *Финкельштейн Б. Б.* Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2006.
- *Борисенкова Е. Ю.* Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом- игра. — СПб.: Корвет, 206.
- *Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н.* Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2011.

- *Финкельштейн Б. Б.* Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2002.
- *Полякова М. Н.* Логическая мозаика: игра. — М.: Сфера, 2005.
- Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — М.: Сфера, 2005.
- Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — М.: Сфера, 2010.
- Геометрический конструктор для детей 5—6 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2011.
- *Воскобович В. В.* Соты: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2011.
- *Воскобович В. В.* Крестики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2011.
- *Воскобович В. В.* Игровой квадрат: игра. — СПб.: РИВ, 2011.
- *Воскобович В. В.* Геокоонт: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2008.
- *Воскобович В. В.* Логоформочки: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2005—2011.
- *Воскобович В. В.* Шнур-затейник: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2008.
- Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. — М.: Сфера, 2007.
- Я учу дни недели: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — М.: Сфера, 2007.
- Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2009.
- Ферма. Крестьянское подворье: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2009.
- Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2009.
- Гексамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 2009.
- Пентамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 2010.
- Танграм: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 2010.
- *Саркисов В. Р.* Геометрический конструктор: игра. — М.: Саркисов В. Р., 2003.
- *Саркисов В. Р.* Конструктор «Транспорт»: игра. — М.: Саркисов В. Р., 2003.
- *Саркисов В. Р.* Конструктор «Узор»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2006.
- *Саркисов В. Р.* Конструктор «Лабиринт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2003.
- *Саркисов В. Р.* Конструктор «Одежда»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2003.

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательной организации

Распорядок и режим дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МДОУ №88 являются: сон, пребывание на

открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп

деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Таблица 1.

Режим дня холодный период года.

Вид деятельности	Старшая группа (5-6 лет)
Прием, осмотр детей, дежурство	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.20
Подготовка, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.50 - 9.00
НОД (общая длительность включая перерывы)	9.00 – 09.55
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	09.55 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закалив.процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник, игры	15.20 – 15.45
Самостоятельная деятельность, игры	15.45 – 16.00
НОД	16.00 – 16.25
Самостоятельная деятельность, 2-я прогулка, возвращение с прогулки	16.25 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.55
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.55 – 19.00

Таблица 2.

Режим дня на тёплый период года.

Вид деятельности	Старшая группа (5-6 лет)
Прием, осмотр детей, дежурство	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45

Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Занимательное дело	9.00 – 9.30
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закалив.процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 15.40
Самостоятельная деятельность, 2-я прогулка, возвращение с прогулки, игры	15.40 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.55
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.55 – 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Возможность проведения занятий физической культурой на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы 05 – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. ППРОС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. ППРОС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

•полифункциональность среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

• **трансформируемость среды**, ее полифункциональность – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

- при создании предметной развивающей среды необходимо учитывать **гендерную специфику** и обеспечивать среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.
- предметная развивающая среда подбирается с учетом принципа **интеграции образовательных областей**. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.
- в качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать **общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе**.
- подбор материалов и оборудования осуществляется для тех **видов деятельности ребенка**, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (**игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности** в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.
- материалы и оборудование имеют **сертификаты качества** и отвечают **гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям**.
- **антропометрические факторы**, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды. Мебель находится в соответствии с ГОСТ 19301.2-94.
- **психологические факторы**, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка.
- **психофизиологические факторы** обуславливают соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды.

Наиболее педагогически ценными являются **игрушки, обладающие следующими качествами:**

- Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;
- Дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;
- Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);
- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

ППРОС среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое

- развитие»;
- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
 - **центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МДОУ №88 созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Дошкольный возраст (с 5-6 лет)

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатели проводят отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Традиционными стали следующие праздники и развлечения ДОУ:

1. День матери – ноябрь
2. Музыкально-литературная гостиная (тематическое развлечение)

3. День Смеха – апрель
4. День самоуправления (воспитатели и дети меняются ролями на определенный промежуток времени)
5. День семьи, любви и верности – июль
6. «Пусть всегда будет солнце». Развлечение ко Дню защиты детей
7. «Мы сильные и смелые, на солнце загорелые». Летнее физкультурно-спортивное развлечение.

Календарный план воспитательной работы (приложение к программе)

В рабочую программу группы № 04 включена **матрица воспитательных событий**, составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В матрицу воспитательных событий включены воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФООП дошкольного образования).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др.

Календарный план – см. приложение к программе.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Модель организации образовательной деятельности в группе Старший дошкольный возраст

п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) в зале или на открытом воздухе в теплое время года • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Оздоровительный бег во 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Корректирующая гимнастика (по профилактике плоскостопия, простудных заболеваний, по укреплению зрения, костно-мышечной системы) • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Физкультурные занятия • Самостоятельная двигательная деятельность в помещении и на открытом воздухе

		<p>время утренней прогулки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Оздоровительно-развивающие занятия • Двигательная разминка во время перерыва между занятиями • Прогулка в двигательной активности (подвижные игры и физические упражнения) • Физкультурно-спортивные праздники на воздухе 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия ритмической гимнастикой • Занятия хореографией • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Работа с календарем природы, погоды • Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа • Вечера «Сейчас узнаем» (познавательная литература), «Читаем сами», «В этот вечер у нас...» (художественная литература)
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, - фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации; - различные виды игровой деятельности; - занятия; - слушания литературных произведений в соответствии с возрастом; - общение в режимных моментах; - общение в различных видах совместной деятельности ; - общение со сверстниками;
4.	Социально-коммуникативное	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p>	<p>Трудовые поручения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке

		Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Этические беседы Нравственные минутки Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Этические беседы • Нравственные минутки
5.	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев Дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия в изо.кружке • Самостоятельная деятельность детей: конструирование, художественный и ручной труд • Музыкально-художественные досуги • Театрализованная деятельность • Индивидуальная работа

Приоритетным направлением в работе группы № 05 является физкультурно-оздоровительная работа с детьми. Проводятся различные мероприятия, способствующие оздоровлению детей и их физическому развитию. Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями происходит в процессе обширного умывания детей после дневного сна (мытьё рук до локтя), контрастного обливания ног, ходьбы босиком и в облегчённой одежде. Для профилактики заболеваний проводится витаминотерапия 2 раза в год (осень, весна), витаминизация 3-х блюд ежедневно. Дети в осенне-зимний период употребляют в пищу фитонциды (лук, чеснок), ежедневно полоскание рта после еды, по эпидпоказаниям используют чесночные бусы.

В группе ежедневно осуществляется кварцевание, контролируется процесс питания детей.

Педагоги ежедневно проводят с детьми физкультурно-оздоровительные мероприятия: гимнастику (зрительную, пальчиковую, дыхательную) и корректирующие упражнения на улучшение осанки, коррекцию плоскостопия и зрения детей, прививают им культурно-гигиенические навыки.

Организация двигательного режима

Формы организации	Старший дошкольный возраст	
	Старшая группа	
1	2	
Организованная деятельность	3 раза в неделю 25 мин.	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин.	
Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 10 мин.	
Дозированный бег	5-6 мин.	

Упражнения после дневного сна	5-10 мин.
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Подвижные игры	не менее 3-х раз в день 25-30 минут
Спортивные игры и упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю 8-15 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами 10-15 мин.
Физкультурные развлечения	1-2 раза в месяц 30 мин.
Спортивные праздники	2- 4 раза в год 30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)

ПЛАН – СХЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ ДЕТЕЙ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД В ГРУППЕ №05

Возраст детей	5-6 лет
Закаливание воздухом	
Утренняя гимнастика на свежем воздухе*	+
Широкая аэрация помещений (при темп. 25°C и выше и отсутствии ветра)	15 минут интервал 1,5 часа
Воздушные ванны (при темп. 25°C и выше)*	(10-30 мин.)
Воздушные ванны с физическими упражнениями (при темп. 23°C)*	(10-15 мин.)
Ходьба босиком (при темп.от 25)*	(2-12 мин.)
Дневной сон с доступом свежего воздуха	+
Солнечные ванны (рассеянное	(4-30 мин.)

солнце) при темп. 23°С и выше*	
Закаливание водой	
Умывание в течении дня прохладной водой	от 28-16° С
Контрастное обливание ног*	(25-26)- 24 (36-37)- 35 (25-26)- 24
*исключаются часто болеющие дети	

Список литературы

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
3. Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 88 г. Комсомольска-на-Амуре;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями от 20.07.2015 г.);
5. Устав МДОУ №88.